

THE CHURCH

GOLPE RÁPIDO, BAILE LIGERAMENTE: ARTISTAS SOBRE EL BOXEO

24 de junio – 3 de septiembre



Vito Acconci

Extractos de reclamaciones, 1971

Vídeo en blanco y negro con sonido

62:11 min.

Cortesía de María Acconci. Mezcla de artes electrónicas



derrick adams

Si no me salvaran..., 2022

Acrílico sobre lienzo, Collage de acrílico y tela sobre papel sobre panel de madera 95

5/8 x 95 1/2 x 2 in.

Museo de Brooklyn, compra de regalo de Amanda y Glenn Fuhrman en honor al 200 aniversario del Museo de Brooklyn, 2023.6



diane arbus

Boxeador con saco de boxeo, NYC 1964, 1964 (Impreso por Neil Selkirk)

Impresión en gelatina de plata (12/75)

24 3/4 x 22 3/4 pulg.

Cortesía del patrimonio de Diane Arbus, Fraenkel Gallery y David Zwirner



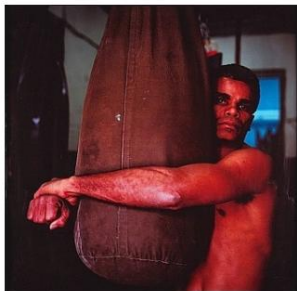
pedro blake

Sin título (Boxeador #2), 1997

Acrílico sobre lienzo

16 x 12 pulg.

Cortesía del artista y Garth Greenan Gallery, Nueva York



Miguel Río Branco

Abrazando mi pelota de boxeo (De la serie de la Academia Santa Rosa), 2001

Fotografía

30 x 30 pulgadas

Cortesía del artista

THECHURCH



Zoe Buckman

Campeón, 2016

neón, vidrio, cuero

54 x 79 pulgadas.

Lavon Kellner y Tom Roush



Jim Campbell

Ambiguous Icon 2 Fight, 2000

Electrónica personalizada, 88 LED RGB, plexiglás tratado. Una matriz de 8 x 11 (88) píxeles hecha de LED rojo, verde y azul muestra un combate de boxeo entre dos campeones mundiales de boxeo, 15 x 12 x 1 5/8 pulg.

Cortesía del artista y Hosfelt Gallery, San Francisco



Gloria Cárcamo

Sin título, 2022

Corteza, papel, cartón, cuerda de cuero, alambre de pescado, pintura, metal 70 x 13 1/2 x 8 1/2 pulg. (zapatos), 50 x 14 1/2 x 7 pulg. (guantes)

Gloria Cárcamo



Cassils

Becoming An Image Performance Still No.1 (Weiner Festwochen, Viena), 2018

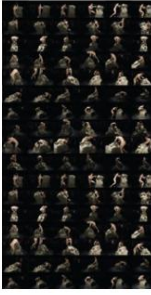
Impresión de pigmentos de archivo sobre papel Hahnemuhle photo gloss beryta

45 x 30 pulgadas

Foto: Cassils con Manuel Vason

Cortesía del artista

THECHURCH



Cassils

Fondo de pantalla de Muybridge, 2016

Collage de fotos digital impreso en vinilo

112 x 144 pulgadas.

Collage: Cassils con Hoover Chung/ Foto: Cassils con Domen Pal

Cortesía del artista



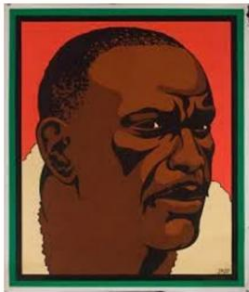
michael peines

Hombre arriba, 2011

Lincoln Logs, revestimiento de goma de neopreno, tirantes

55 x 15 x 10 pulgadas

Colección del Artista



Pablo Davis

Sonny Liston, 1965

Imprimir

47 x 55 pulgadas.

Pablo Davis



Carroll Dunham

Luchadores B, 2019-2020

Litografía

30 x 20 pulgadas

Carroll Dunham



fabuloso 5 freddy

Las aventuras de The Greatest, Jack Johnson, 2016

Obra multimedia, alterada digitalmente e impresa en lienzo, deslumbrada con cristales de swarovski

50 x 50 pulgadas

Cortesía del artista

THECHURCH



jules feiffer

Noche de vuelo, 2022

Bolígrafo sobre papel

24 x 18 pulgadas

jules feiffer



jules feiffer

La caída, 2023

Bolígrafo sobre papel

18 x 24 pulgadas

jules feiffer



jules feiffer

1-2-3-4-5-6-7-8, 2023

Bolígrafo sobre papel

18 x 24 pulgadas

jules feiffer



jules feiffer

Trash Talk, 2023

Pluma sobre

papel 6'1 x 18 in.

jules feiffer



jules feiffer

Contra las cuerdas, 2023

Bolígrafo sobre papel

17 x 14 pulgadas

jules feiffer

THECHURCH



jules feiffer
El golpe de gracia, 2023
Bolígrafo sobre papel
17 x 14 pulgadas
jules feiffer



jules feiffer
Bailarines, 2023
Bolígrafo sobre papel
17 x 14 pulgadas
jules feiffer



jules feiffer
La fiesta salvaje, 2023
Bolígrafo sobre papel
14 x 17 pulgadas
jules feiffer



jules feiffer
En Camino, 2023
Bolígrafo sobre papel
14 x 17 pulgadas
jules feiffer



Barry Flanagan
Liebre de boxeo grande sobre yunque, 1984
Bronce (Edición de 7 + 2 APs (#5/7)
86 ½ x 48 ¾ x 18 ½ pulg.
Cortesía del artista y Kasmin

THECHURCH



eric fischl

Roto Aleluya, 2023

Acrílico sobre lino

68 x 96 pulgadas.

Cortesía del artista y Skarstedt



jeffrey gibson

LA GUERRA NO ES LA RESPUESTA SENTIR ALGO REAL, 2020

Saco de boxeo reutilizado, fieltro acrílico, tendón artificial de perlas de vidrio

57 x 15 x 15 pulgadas.

Colección de la familia Gochman



ralph gibson

Carlos, 1996

Impresión Gelatina Plata

20 x 16 pulgadas

Colección del Artista



Michael Halsband

Jean-Michael Basquiat, Andy Warhol & Jean-Michel Basquiat, #114, Nueva York, 10 de julio de 1985, 1985 Impresión en gelatina

de plata. Estampado vintage - Impreso en 2001. Estudio AP I/III 24 13/16 x 23 13/16 x 1 pulg.

Cortesía del artista



Michael Halsband

Andy Warhol & Jean-Michel Basquiat, #150, Nueva York, 10 de julio de 1985, 1985

Impresión en gelatina de plata. AP 24 13/16 x 23 13/16 x 1 pulg.

Cortesía del artista

THECHURCH



lyle ashton harris

Memorias de Adriano #22, 2002

Polaroid única

34 x 22 pulgadas

Cortesía del artista y Salon 94, Nueva York



Virva Hinnemo

dos (para PG), 2016

Acrílico sobre papel

23 x 30 pulgadas

Virva Hinnemo



lonnie holley

Sin título, 2021

Montaje con saco de boxeo antiguo

35 x 32 x 9 pulgadas.

Cortesía de Elaine de Kooning House, East Hampton



judith hudson

Tus pies son demasiado grandes, 2023

Acuarela sobre papel

33 ½ x 26 pulgadas.

Cortesía del artista y Tripoli Gallery



Rashid Johnson

Sin más, 2001

Fotografía de Van Dyke

40 x 38 pulgadas

Rashid Johnson

THECHURCH



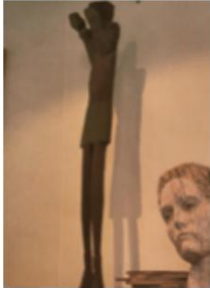
Howard Kanowitz

Sin título (Boxeo), sin fecha

Carboncillo sobre papel

44 x 30 pulgadas

© Howard Kanowitz, cortesía de la galería Eric Firestone



Guillermo rey

Boxeador, 1957

madera pintada

44 x 10 x 10 pulg.

Eric Fischl y April Gornik



martin kippenberger

Ohne Titel (Sin título (De la serie Cuadros pintados a mano)), 1992

Óleo sobre lienzo

70 7/8 x 58 1/6 pulg.

Charline von Heyl y Christopher Wool



Ansel Krut

Pájaro con guantes de boxeo, 2017

Óleo sobre lienzo

70 3/4 x 55 pulg.

Cortesía del artista y The Ranch, Montauk



Esteban Laub

Caja, 1972/ 2023

Lona, madera, cuerda, toalla

3 x 3 x 4 pies

Esteban Laub

THECHURCH



Glenn Ligon en colaboración con The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia Skin
Tight, 1995 8

sacos de boxeo de

Iona (edición 6/7) 12 pies x 15 pies 3 pulgadas
x 18 pies

Cortesía de The Fabric Workshop and Museum



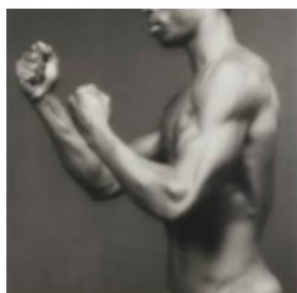
An Te Liu

Restricción, 2022

Cuero bronce

7 ½ x 27 ¼ pulg.

Colección de Beth Rudin DeWoody



Roberto Mapplethorpe

Dennis Speight Boxeo, 1983

Impresión en gelatina de plata (Edición 9 de 10 + 2 APs)

20 x 16 pulgadas

Cortesía de la Fundación Robert Mapplethorpe y la Galería Gladstone



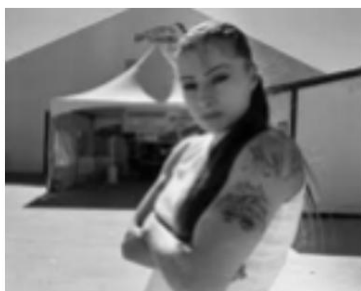
Dalila Montoya

Holly Holm (de Mujeres boxeadoras: las nuevas guerreras), 2005

Sublimación de Tinta en Aluminio

33 x 24 pulgadas

Dalila Montoya



Dalila Montoya

Terri "Lil'Loca" Lynn Cruz (De Mujeres Boxeadoras: Las Nuevas Guerreras), 2005

Sublimación de Tinta en Aluminio

29 ½ x 24 pulgadas.

Dalila Montoya

THE CHURCH



Dalila Montoya

Doreen Hilton (De Mujeres boxeadoras: las nuevas guerreras), 2005

Sublimación de Tinta en Aluminio

27 ½ x 24 pulgadas.

Dalila Montoya



Jorge Negroponte

Braque Boxeo, 2016

Esmalte, acrílico y pintura en spray sobre cartón

9 ½ en 5 en.

Jorge Negroponte



LeRoy Neiman Ali

contra Frazier, Ronda II en el Madison Square Garden, 1974 Tinta y

acuarela sobre papel

12 x 15 ¼ pulg.

Fundación LeRoy Neiman y Janet Byrne Neiman



Ed Paschke

Boxeador con máscara, 2004

Óleo sobre lino

50 x 60 pulgadas

Fundación Hall



Pablo Pfeiffer

Cariátide (Pacquiaco), 2023

Bucle de video digital, televisión en color transparente de 13 pulgadas con reproductor multimedia incorporado (copia de exhibición 1)

13 x 13 ½ x 14 pulg.

Cortesía del artista y Paula Cooper Gallery

THECHURCH



Howardena Pindell

Video Dibujo: Boxeo, 2007

Estampado cibacromo

8 x 10 pulgadas

Cortesía del artista y Garth Greenan Gallery, Nueva York



Plátón

Mohamed Alí, 2009

C-print digital en blanco y negro, montado sobre aluminio con acabado mate

30 x 40 pulgadas

© Platon



david rathman

Sin título, 2006

Tinta y acuarela sobre lienzo

22 x 26 pulgadas

Colección de Lío Malca



deborah roberts

Lucha contra el poder, 2017

Técnica mixta sobre papel

33 x 25 pulgadas

Colección de Beth Rudin DeWoody



ellington robinson

Gula, 2016

Acrílico, objetos encontrados, grafito y óleo sobre madera

27 x 26 x 6 pulgadas.

Tood y Laura Galaida

THECHURCH



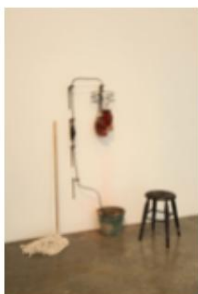
carlos rolon
50 GRAN Bata, 2017
Técnica mixta
varios
carlos rolon



carlos rolon
Pelea de gallos, 2023
Carboncillo sobre papel en marco de mosaicos históricos reutilizados
16 x 21 x 1 ½ pulg.
carlos rolon



rozeal
ART (Always Reliving Trauma: 'Todo lo que escuchaste fue papá, no me pegues más [o mamá... elige lo que quieras]', la versión 3D), 2023 Técnica mixta
sobre madera
23 4/6 x 16 pulg.
rozeal



Alison Sarre
Relámpago negro, 2012
Vidrio, cordones de zapatos, trapeador, balde y agua encontrados
58 x 24 x 24 pulgadas
El artista, cortesía de LA Louver, Venice, CA



david seltzer
God (Nocturnal), 1997-2008
Impresión de pigmentos de archivo (Edición de 7 +
2AP) 43 ½ x 32 in.
david seltzer

THECHURCH



Ushio Shinohara

Púrpura y rosa sobre amarillo y blanco, 2014

Acrílico sobre lienzo

48 x 60 pulgadas

Cortesía de Artist and Ronin Gallery, NYC



Juana Silverthorne

Esqueleto con guantes de boxeo y caja, 2012 Caucho,

pigmento fosforescente, plástico 8 ½ pulgadas de

alto (esqueleto), 2 pulgadas de alto (caja)

Cortesía del artista



Gary Simmons

Everforward..., 1993 Piel,

hilo dorado metalizado, raso y cordones (Edición 4/20 + 4APs)

Cortesía del artista y Hauser & Wirth



emily escuderos

Defensa, 2023

fotografía digital

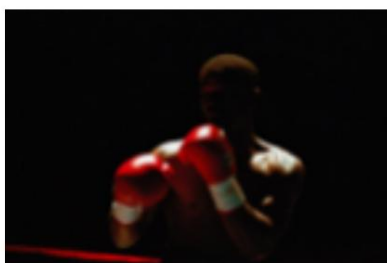
18 x 24 pulgadas

emily escuderos

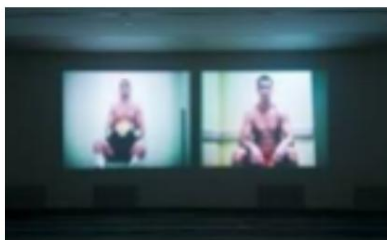
THECHURCH



kathy sherman suder
Considerando sus opciones, 2014
Cibacromo
20 x 30 pulgadas
Cortesía del artista



kathy sherman suder
Solo, 2014
Cibacromo
20 x 30 pulgadas
Cortesía del artista

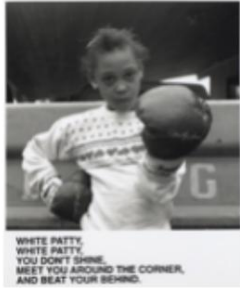


Sam Taylor-Johnson
Ronda de 3 minutos,
2008 Proyección de
video dual 3 min.
Cortesía del artista



Carlos Waller
Plié (de la Suite Nupcial), 2004
Ensamblaje de técnicas mixtas con vestido de novia victoriano antiguo en panel,
78 x 48 pulgadas.
Cortesía de GERALYNE LEWANDOWSKI

THECHURCH



carrie mae weems

Patty blanco no brilla, 1987-1988

Impresión en gelatina de plata

30 x 16 pulgadas

Raquel Chanoff



Darío Yektai

Los titanes, 2023

Óleo y acrílico sobre tela, lino y madera

83 x 71 x 41 pulgadas.

Cortesía del artista



joe zucker

Boxing Painting #8, 1981

Acrílico, algodón, rhoplex sobre tela, esmalte sobre lana 73 x 73 in.

Cortesía del artista